

Stagione 2014 - 2015



Compagnia
dell'ALBA
ORTONA

TSA TEATRO
STABILE
d'ABRUZZO
ente teatrale regionale

**AGGIUNGI
UN POSTO
A TAVOLA**

commedia musicale di
GARINEI e GIOVANNINI
scritta con **IAIA FIASTRI**
liberamente ispirata a *After me the deluge*
di David Forrest

musiche di **ARMANDO TROVAJOLI**
coreografie originali di **GINO LANDI**

La prima edizione professionale italiana autorizzata dagli autori e dagli eredi
dopo le cinque precedenti di esclusiva del Teatro Sistina di Roma

Lo spettacolo

“Aggiungi un posto a tavola”: la commedia musicale italiana più famosa al mondo, scritta da Garinei e Giovannini nel 1974 con Iaià Fiastri, liberamente ispirata al romanzo di David Forrest “After me the deluge”, con musiche di Armando Trovajoli e le coreografie di Gino Landi, verrà riproposta nella stagione 2013-2014 dalla Compagnia dell’ Alba, (in coproduzione con il Teatro Stabile d’ Abruzzo).

Lo spettacolo diretto da Fabrizio Angelini che riproduce la regia e le coreografie originali, con Gabriele de Guglielmo nel ruolo principale di Don Silvestro, ed un cast di brillanti performer che cantano interamente dal vivo (cori compresi), farà rivivere l’ indimenticabile avventura di Don Silvestro e Clementina, del sindaco Crispino, di Toto e Consolazione.

La Compagnia dell' Alba

La Compagnia dell'Alba nasce ad Ortona (CH), e negli ultimi dieci anni ha prodotto e realizzato oltre venti lavori, tra cui i più importanti sono:

- Nunsense, le amiche di Maria (2010-2013), di Dan Gogging, traduzione e adattamento di Fabrizio Angelini e Gianfranco Vergoni, regia di Fabrizio Angelini.
- Bugiardi si diventa (2009), di Lena Biolcati, coreografie di Angelo Di Figlia, regia di Silvia Di Stefano.
- Tutti insieme appassionatamente (2012), "The Sound of Music", regia e coreografie di Fabrizio Angelini.

Dopo il grande successo della passata stagione, la Compagnia è pronta ad affrontare un nuovo ed importante tour dedicato ai 40 anni di "Aggiungi un posto a tavola", nella sua prima edizione italiana professionale autorizzata dagli eredi, dopo le cinque precedenti di esclusiva del teatro Sistina di Roma.

Aggiungi un posto a tavola... e la Compagnia dell'Alba

La Compagnia dell'Alba ha ottenuto i diritti nazionali esclusivi dagli autori, eredi e Siae, per produrre e portare in scena, per due stagioni teatrali, lo spettacolo "Aggiungi un posto a tavola" di Pietro Garinei e Sandro Giovannini, scritto con Iaia Fiastri, musiche originali di Armando Trovajoli e coreografie originali di Gino Landi.

La regia e le coreografie saranno curate da Fabrizio Angelini, che è anche socio fondatore della Compagnia insieme a M° Gabriele de Guglielmo, le scenografie da Gabriele Moreschi, costumi da Maria Sabato;

Dopo l'anteprima di Aprile 2013 a Lanciano e le successive 5 repliche che hanno registrato il tutto esaurito, lo spettacolo è stato rappresentato ad Ortona ed è successivamente stato selezionato dalla rinomata e prestigiosa manifestazione estiva La Versiliana Festival. Fortemente voluto dalla direzione artistica, lo spettacolo ha vantato la presenza di un pubblico di più di 1300 persone.

Il musical è stato rappresentato in molte città italiane con un minimo contrattuale di 70 repliche effettuate tra ottobre 2013 e marzo 2014.

Il tour 2014 -2015*

- 2-9 novembre: allestimento e debutto ad Ortona
- 11-12 novembre: Brugherio
- 14-16 novembre Siena Teatro Comunale
- 17 novembre: Pietrasanta Teatro Comunale
- 18 novembre: Cortona Teatro Comunale
- 22-23 novembre: Genova Teatro Politeama
- 25-30 novembre: Torino Teatro Alfieri
- 2- 8 dicembre: Roma Auditorium Conciliazione
- 27 – 28 dicembre: Mestre Teatro Toniolo
- 31 dicembre – 6 gennaio: Imola Teatro Stignano
- 8-9 gennaio: Thiene Teatro Comunale
- 10 gennaio Cittadella: Teatro Comunale
- 13 gennaio: Cesano Boscone Teatro Comunale
- 14-15 gennaio Livorno Teatro Goldoni
- 16-18 gennaio Bologna: Teatro Duse
- 30 gennaio: Como Teatro Comunale
- 1 febbraio: Teatro comunale Gorizia
- 5-8 febbraio Trieste: Teatro Rossetti

* Il tour è ancora in via di definizione



I nostri numeri

23 artisti in scena

7 attori protagonisti

ensemble di 16 performer che ballano e cantano dal vivo

10 tecnici

1 bilico

Un allestimento da 150 mila euro.

Costi mensili di circa 80 mila euro.

Una carovana di 35 persone per lo più “under 30”, tra cast artistico e tecnico, formata per il 70% da artisti e tecnici ortonesi e del territorio abruzzese.

Teatri dagli 700 ai 1800 posti

Una previsione di pubblico di circa 150 mila persone.



Obiettivi

Per espresso desiderio degli autori di far rappresentare l'opera da una compagnia "giovane", il cast (attori, ballerini, cantanti, tecnici, etc.) è sformato da circa 35 collaboratori, quasi tutti con età compresa tra i 20 e i 30 anni, il 70% di costoro sono residenti nell'area ortonese. Così facendo oltre all'accrescimento professionale, vi è la possibilità di regolare retribuzione in un momento così difficile per la nostra economia e in particolare per il mondo dello spettacolo.

In questo modo La compagnia dell'Alba avrà l'occasione di testimoniare in tutta Italia come una piccola realtà locale possa diventare una affermata compagnia professionale riconosciuta e stimata dal grande pubblico.

La nascita di una Compagnia Stabile su territorio ortonese sta già dando vita ad un nuovo organigramma che creerà nuove opportunità di lavoro per i giovani che vogliono intraprendere una formazione nel mondo dello spettacolo, ma anche per quelli che hanno già sviluppato una professionalità e vogliono collaborare alla crescita della Compagnia.





Contatti

La Compagnia dell'Alba
Via della Libertà 123 Ortona (CH)

Produzione ed Organizzazione
Flavia Miccio - 3287647587/ 3337378113
Info@accademiadellospetatcolo.eu
flavia.miccio@gmail.com

[video: https://www.youtube.com/watch?v=vXt0Nik6JIQ](https://www.youtube.com/watch?v=vXt0Nik6JIQ)

facebook: <https://www.facebook.com/aggiungiunpostoatavolasestaedizione>

