



## A.R.C. "GIUSTIZIA"

Circolo Ricreativo Culturale, Palazzo di Giustizia "Bruno Caccia" C.so Vittorio Emanuele n°130 - TORINO

FACCIAMO  LA LINGUA  
Scuola di Scrittura e Comunicazione



### *Shiatsu & Book Therapy*

*Un progetto di Giorgio Fattor e Massimo Tallone*

Il nutrimento non è solo fisico, ma anche mentale, emotivo e spirituale.

Nell'anno in cui la settimana dello shiatsu ha come tema "cibo per il corpo, la mente e lo spirito" il progetto si propone di affrontare su differenti piani le modalità attraverso le quali sia possibile fronteggiare i disagi della vita quotidiana per raggiungere un adeguato livello di benessere.

La lettura di un libro, il prendersi tempo e spazio per semplici esercizi volti al riequilibrio energetico e la spiegazione di come i trattamenti shiatsu possano essere strumento di crescita ed evoluzione saranno oggetto del corso proposto.

#### 6 sabati

Dalle ore 9,00 alle ore 13,00

20 febbraio

12 marzo

2 aprile

16 aprile

7 maggio

21 maggio

**PRESSO IL CRAL DEL PALAZZO DI GIUSTIZIA "BRUNO CACCIA" DI TORINO**  
**Costo: 70 euro + tessera associativa per l'anno 2016 + assicurazione (12 euro)**

**Giorgio Fattor**, docente di chimica e terapeuta Shiatsu iscritto alla FISIEO dal 2012, si occupa in vari ambiti di tematiche legate alla salubrità degli ambienti di vita e di lavoro. Con Massimo Tallone ha ideato il PREVENIRPARLANDO, progetto volto alla analisi ed alla difesa dalle molestie in ambito lavorativo e quotidiano.

**Massimo Tallone** - scrittore e saggista torinese, ha pubblicato con **Fratelli Frilli Editori** "Piombo a Stupinigi" (2007), "Veleni al Lingotto" (2008), "Doppio inganno al Valentino" (2009), "L'enigma del pollice" (2010), "La manutenzione della morte" (2011), "Il Cardo e la cura del sole" (2012), "L'amaro dell'immortalità" (2013). Nel 2009 ha pubblicato il saggio "Dizionario ironico della cultura italiana" per la **Utet**. Per le **Edizioni e/o** ha pubblicato "Il fantasma di piazza Statuto" (2012) e "Il diavolo ai Giardini Cavour" (2013). Nel 2014 ha pubblicato per **Dudag** l'e-book "Vico Bimah e il passaggio segreto". Nel 2015 ha pubblicato con **Golem Edizioni** "A bottega dal maestro di cazzeggio" e (con Biagio Carillo) il giallo "Il postino di Supega" per le **Edizioni del Capricorno**. Dal 2011 collabora con il quotidiano Repubblica, per il quale scrive racconti seriali. È socio fondatore di Torinoir e direttore artistico della scuola di comunicazione e scrittura **Facciamo la Lingua**.

Per informazioni sul corso: Mail a [progettoessere@libero.it](mailto:progettoessere@libero.it)  
tel: 347 56 22 696 (dopo le ore 15) – 348 69 57 310