

PRENOTATI CLICCANDO [QUI](#)

Invito a partecipare allo spettacolo "L'Ufficio"

"Siamo tessere di un mosaico, ciascuno inessenziale ma tutti indispensabili"



VENDITORI DI ANIME
Compagnia Teatrale

L'Ufficio

di G. Ciarrapico e M. Torre

Alessia Diecidue
Mariagrazia Graziano
Antonio Scarciglia
Massimo Parasacco
Albino Marino
Pier Cappelletto
Riccardo Dellora

regia Ezio Martini

Luci Davide Imneo
Video Ezio Martini
Riprese Valter Dimiceli
Adriano Vai
Scene Ezio Martini
Mauro Fissore

Venerdì 12 aprile '24 h 21
Teatro Giulia di Barolo
P.zza S. Giulia 2 Torino

info 349.1863353

parcheggio più vicino
parcheggio Fontanesi

IN CHE MODO VIVIAMO?

I dati più recenti confermano una tendenza al peggioramento di tutti i parametri ambientali: Il 2023 sarà l'anno più caldo di sempre secondo le proiezioni dell'ente europeo *Copernicus*. La media delle temperature globali ha già superato la soglia di +1,2°C (1,3°C secondo stime più aggiornate) rispetto l'era pre-industriale.

Da quando bruciamo petrolio, gas e carbone la concentrazione di anidride carbonica (la famigerata CO₂ che genera l'effetto serra) nell'atmosfera ha raggiunto livelli mai visti nella storia della civiltà umana: oltre 420 parti per milione (+40% rispetto i livelli massimi raggiunti negli ultimi 800.000 anni). Con gli Accordi di Parigi (Cop 21) gli Stati avevano raggiunto l'accordo di limitare il surriscaldamento entro i +2°C e possibilmente intorno a +1,5°C, l'unica soglia considerata sicura dagli scienziati.

Secondo l'edizione 2023 del rapporto "Emission gap" (pubblicato dall'United Nations Environment Programme - UNEP) la temperatura media potrebbe raggiungere i 2,9 gradi in più rispetto al periodo preindustriale, anche se (ed è un grosso se) fossero applicati alla lettera gli accordi sin qui convenuti. Un tale livello di riscaldamento potrebbe avere conseguenze catastrofiche, come lo scioglimento incontrollato delle calotte glaciali e la scomparsa della foresta amazzonica.

LO SPETTACOLO

Il testo teatrale "L'Ufficio" di Giacomo Ciarrapico e Mattia Torre¹ centrato su questo argomento, sebbene sia stato scritto nel 1994, è di incredibile attualità.

Il tema, pur nella sua drammaticità, è trattato con singolare lievità e si esprime attraverso una cifra comica che rende estremamente godibile la fruizione dello spettacolo: in un mondo "iperuranico", sì, ma ironicamente realistico, quattro personaggi deputati alla cura delle umane vicende si scontrano con un nuovo venuto che ha a cuore la salute del pianeta. I cinque funzionari, che rispondono delle loro azioni direttamente a Dio, dopo una iniziale e conflittuale incomprensione, decidono di intervenire nelle sorti dell'umanità, per riportare l'uomo a più saggi comportamenti. La fine non è scontata.

INVITO ALLA PARTECIPAZIONE

La nostra associazione coinvolge i suoi soci (rivolgendosi anche ai non iscritti) su iniziative che invitano a praticare comportamenti virtuosi verso la natura e la comunità in generale. Favorisce la diffusione della conoscenza di quanto l'intelligenza e la sensibilità umana ha saputo esprimere in opere di ingegno ed artistiche programmando visite culturali a musei ed opere d'arte. Crede che il singolo, opportunamente stimolato e messo a confronto con il bello od il complesso, possa governare le proprie scelte in funzione di una migliore e più giusta convivenza sociale. Anche il linguaggio del teatro, di così immediata e facile fruizione, può diventare un modo per stimolare la riflessione su un argomento (anzi "l'Argomento" !) di enorme importanza e favorire la maturazione di idee che possano anche esprimersi attraverso scelte individuali eticamente premianti.

MESSA IN SCENA

La compagnia "VENDITORI DI ANIME" il cui presidente è Ezio Martini, si è costituita appositamente per rappresentarlo affrontando uno sforzo economico importante. Lo spettacolo, per semplificazione delle procedure SIAE, è dichiarato con "ingresso ad offerta libera". Ci auguriamo che tutti i soci di Amicincibi (..e loro conoscenti) vogliano aderire offrendo liberamente una quota di ingresso che viene così suggerita:

- **bambini sotto i 12 anni 8,00 €**
- **adulti 12,00 €**
- **sostenitori 15,00 €**

L'offerta potrà essere devoluta direttamente all'ingresso oppure, per assicurarsi la certezza della partecipazione, con versamento su Satispay direttamente ad Ezio Martini con causale "contributo volontario a L'UFFICIO". Verrà rilasciata una contromarca come ricevuta che potrà essere esibita sia stampata che virtuale.

CALENDARIO

Per adesso è prevista una sola rappresentazione. A fronte di adesioni tali da superare la capienza del teatro, verranno programmate le eventuali repliche.

TEATRO GIULIA DI BAROLO

Piazza Santa Giulia 2, Torino

Venerdì 12 aprile 2024

Come parcheggio si consiglia il Parcheggio Fontanesi distante 8 min. a piedi

¹ Muore il 19 luglio 2019 all'età di 47 anni, dopo una lunga malattia. A lui è stato dedicato il film "Cosa sarà", per la regia di Francesco Bruni con Kim Rossi Stuart e la quarta stagione di Boris di cui, tra le altre innumerevoli opere, è stato sceneggiatore coadiuvato da Giacomo Ciarrapico suo amico e co autore.